

Jak pracować z pokoleniem „Z” w bibliotece?

Było to kluczowe pytanie szkolenia pt. Pokolenie „Z” w bibliotece. Techniki pracy, organizacja przestrzeni, budowanie oferty dla nowych pokoleń, jakie odbyło się 21 czerwca w książkiej bibliotece, a poprowadził je Łukasz Braun z Good Books. Jego celem było zdobycie i pogłębienie wiedzy bibliotekarzy w zakresie pracy z czytelnikami pokolenia „Z” w bibliotece, a także zwrócenie uwagi na trendy, które do tej grupy odbiorców najbardziej przemawiają. Uczestnicy dowiedzieli się, kim jest pokolenie „Z”, jakie mają potrzeby, jak je przyciągnąć do biblioteki (szczegółowe przykłady), jak zdobyć ich uwagę, rozbudzić motywację oraz jak z nimi pracować. Druga część szkolenia była poświęcona organizacji przestrzeni dla młodzieży tak, żeby biblioteka nie była dla nich nudna oraz jak zbudować zachęcającą ofertę dla „Z”. Bibliotekarze książkiej biblioteki wyznaczeni do realizacji tego projektu pozyskali dodatkowe kompetencje istotne dla powyższej akcji oraz wiedzę, jak dokładnie zdefiniować potrzeby grup wskazanych w zadaniu oraz jakich narzędzi użyć do zaciekawienia odbiorcy ofertą promującą czytelnictwo.

Szkolenie było realizowane w zakresie projektu: „Różne oblicza czytelnika – działania edukacyjne dla nieaktywnych grup czytelników w gminie Książ Wlkp.” dofinansowanego z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu „Promocja czytelnictwa” oraz budżetu gminy Książ Wlkp.



**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego**

















