

# Uszyły spódnice wolności

Warsztat edukacyjny pt.: „Wolność w spódnicy zapisana”, który odbył się 21.10 w Centrum Kultury, dotyczył performatywnego szycia patchworkowych Spódnic Wolności/Skirt of Life. Stanowią one symbol kobiecej solidarności, stworzony po II wojnie światowej przez holenderską aktywistkę Mies Boissevain-van Lennep. Historię tego pomysłu przybliżyły uczestniczkom kobiety tworzące kolektyw Spódnica Wolności/ Skirt of Life: Krystyna Lipka Czajkowska, artystka i plastyczka i Katarzyna Wała, antropolożka, animatorka kultury oraz założycielka grupy rekonstrukcyjnej Bloomerki.

Najpierw miała miejsce część teoretyczna połączona m.in. z zaprojektowaniem modeli, po której uczestniczki warsztatów przystąpiły do tworzenia Spódnic Wolności. Nie było to jednak zwyczajne szycie. Celem tego procesu krawieckiego stało się przede wszystkim metaforyczne przeniesienie na zszywane kawałki różnych materiałów własnych przeżyć i refleksji. Wszystkie te emocje i ważne momenty w życiu każdej z 12 uczestniczących pań miały zostać scalone w jedną opowieść. Wydarzenie miało na celu również podzielenie się wspomnieniami dotyczącymi kobiet, które były ważne w ich osobistym życiu oraz przekazanych im wartościach. Liczył się również odpowiedni do nich dobór tkanin.

Spódnice wolności, które powstały w ramach projektu zostaną zaprezentowane na kartkach pocztowych wraz z ich autorkami. □

Warsztat edukacyjny został zrealizowany w ramach zadania publicznego pt.: „Sukces kobiecy dawniej i dziś”.

Organizator: Unia Gospodarcza Regionu Śremskiego – Śremski Ośrodek Wspierania Małej Przedsiębiorczości

Partner: Centrum Kultury Książ Włkp.

Projekt jest współfinansowany przez:











































































































